

TANIT FILMS & CINETELEFILMS PRESENTERAR



YAHYA MAHAYNI
DEA LIANE
KOEN DE BOUW
OCH MED
MONICA BELLUCCI



THE MAN WHO SOLD HIS SKIN

EN FILM AV KAOUTHER BEN HANIA

MED DARINA AL JOUNDI, CHRISTIAN VADIM & WIM DELVOYE, SAAD LOSTAN, JAN DAHOUBH. PRODUCENTER MADIM CHEIKHROUHA, HABIB ATTIA, THANASSIS KARATHANOS, MARTIN HAMPEL, ANNA BELLA NEZRI, ANDREAS ROCKSEN ASSOCIERADE PRODUCENTER GORLAUME RAMBOURG, LASSAAD & RAFIK KILANI, SIMON OFENLOCH, DANIEL ZISKIND
MEDPRODUCENTER FAYZAL HASSAIRI & ANAS AZRAK, ANTOINE KHALIFE, ANTHONY MOUD, PHILIPPE FAUCON, MANIKA KAOUTHER BEN HANIA MUSIK AMINE BOUHAFI FOTO CHRISTOPHER ADON FÖRSTRE BEKLASSISTENT MARIE FISCHER SCENOGRAF SOPHIE ABDELKEFI KLIPPNING MARIE-HELENE DIZO Ljudinsig ANIERS BILING VIVE Ljudmix LÉNY ANDRIEU
ENKELPRODUCENTER JACQUES REBOUD, KHALED W. BARSAOUI, MARIE SOPHIE VOLKENNER PRODUKTION TANIT FILMS, CINETELEFILMS, TWENTY TWENTY VISION, KWASSA FILMS, LAIKA FILM & TELEVISION SAMPRODUKTION MED METAFORA MEDIA PRODUCTION, SUNNYLAND FILM SOM MEDLEM AV A-BI GROUP, FILM I VAST, VOD OCH BE TV, ISTIJAL FILMS
I SAMARBETE MED ZDF / ARTE, MED STÖD AV EURIMAGES, LA RÉGION SUD I PARTNERSKAP MED LE CNC, MEDIENBOUARD BERLIN-BRANDENBURG, MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES - TUNISIEN, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE - TUNISIEN, CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
TAXSHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND, AIDE À LA CO-PRODUCTION FRANCO-TUNISIENNE, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE - FRANCE / CNCI - TUNISIE, SVENSKA FILM INSTITUTE, FUNDUS IMAGE DE LA FRANCOPHONIE, LASACEM, RED SEA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2020 (JEODAH FOCUS)

