

DEN SJUNDE HÖNAN

EN FILM AV
ELISABET
GUSTAFSSON



En uttråkad och självupptagen medelålders man vill ha förändring i sitt liv. Han drömmer om att få bekräftelse hos sina medpassagerare i tågupén på väg till arbetet. För att framstå som en intressant och roande människa är han beredd att offra en hel del.

OM REGISSÖREN Elisabet Gustafsson är en svensk regissör som verkar både i Sverige och Frankrike. Hon har regisserat flera uppmärksammade kortfilmer, nu senast "Den sjunde hönan" (2011) som är inspelad i Frankrike. "I väntan på examinering" (2010) tävlade i Startsladden och "Den store trollkarlen" (2007) och "Let us Dance" (2005) rönt stora framgångar på festivaler världen över. Elisabet Gustafsson är en regissör som dras till det absurda och udda och fångar det med en egensinnig humor. Hon arbetar just nu med en långfilm för barn (inspelning 2012).

PREMIÄR 16 mars 2012 **LÄNGD** 18 minuter **GENRE** Fiktion/Drama
FILMNUMMER 9527 **PRODUKTIONSÅR** 2011 **PRODUKTIONSLAND**
Sverige/Frankrike **SPRÅK** Franska

REGI/MANUS Elisabet Gustafsson **PRODUKTION** Maria Larsson
Guerpillon **FOTO** Alex Lindén **KLIPPNING** Philip Bergström **LJUD**
Nicolas Rhode **MUSIK** Leo Helldén, Hutch Demouilpied **MEDVER-**
KANDE Cyril Couton, Bruno Paviot, Mathalie Mercier, Margot Lefèvre,
Laure Werchmann, Guillaume, Fafiotte, Eric Khelif, Yvon Wust

Producerad av DFM AB och La Voie Lactée med stöd av Svenska
Filminstitutet (Andra Lasmanis), CNC, France 2, CUS Strasbourg, La
Région d'Alsace, Adami, La ville de Mulhouse, PROCIREP-ANGOA

HÄMTA APPEN SVENSK
KORTFILM GRATIS PÅ APP STORE
ELLER ANDROID MARKET!
FOLKETS BIO .SE



Svenska
Filminstitutet

SVENSK ^{C/O} FOLKETS
KORTFILM BIO 2012