

# NEXT DOOR LETTERS

EN FILM  
AV SASCHA  
FULSCHER



Lilja och Sandra bestämmer sig för att spela Melitta ett spratt. De skickar henne ett kärleksbrev under falskt namn. Men när deras uppbyggda Milan får svar gör Lilja det hela till sin egen hemliga korrespondens. Det som börjar som ett bus blir plötsligt en viktig del i Liljas liv. "Next Door Letters" är en animerad kortfilm som bygger på en verklig historia. I huvudrollerna ser vi kritikerrosade serietecknaren Sara Granér's karaktäristiska figurer.

**OM REGISSÖREN** Sascha Fülcher föddes i Schweiz år 1983, men är uppvuxen i Lund. Hon har bl.a. gjort "Belgrade Bound" – en dokumentär om unga i Belgrad och "Hitmusik – konsten att sätta rytm till revolt" – ett färgsprakande porträtt av politiska artister. Hon är med i filmkollektivet RÅFILM och gillar att animera och experimentera med olika tekniker. "Next Door Letters" var hennes slutfilm på utbildningen i dokumentärregi vid Stockholms dramatiska högskola.

**PREMIÄR** 2 mars 2012 **LÄNGD** 15 minuter **GENRE** Animation, baserad på en sann historia **FILMNUMMER** 9525 **PRODUKTIONSÅR** 2011 **SPRÅK** Svenska

**REGI, PRODUKTION** Sascha Fülcher **MANUS** Vanja Alexandersson **FIGURER** Sara Granér **ANIMATION** Sascha Fülcher, Olle Söderström **KLIPPNING** Sascha Fülcher **KREATIV KONSULT** Anna Weitz **LJUDESIGN, LJUDMIX** Johan Johnson **MUSIK** Christine Hals

Producerad av RÅFILM & Stockholms dramatiska högskola

HÄMTA APPEN SVENSK  
KORTFILM GRATIS PÅ APP STORE  
ELLER ANDROID MARKET!  
FOLKETS BIO. SE



Svenska  
Filminstitutet

SVENSK C/O  
FOLKETS  
BIO 2012  
KORTFILM