



# BEYOND THAT WASTELAND

EN FILM AV  
DANIEL WIRTBERG  
OCH JENNY WILSON

***Beyond That Wasteland* är en poetisk skildring av att befinna sig i ett gränsland, efter katastrofen. En plats där man är tvungen att hålla sig vaken för att inte förgås. Det är ett tidlöst ninja-epos om att ställas inför ett slutligt livsavgörande val – att göra motstånd eller ge upp.**

”Första gången vi träffades insåg vi omedelbart att vi ville göra film ihop. I mötet mellan kompositörens och filmskaparens olika arbetstoder lades grunden för ett samarbete. Vi visste att vi ville jobba jämställt och utveckla idéer och formspråk tillsammans, inte bara parallellt i respektive yrkesroll. Vi ville utforska vad som skulle hända om vi båda, till skillnad från hur vi tidigare arbetat, stod lika nära det poetiska skapandet. Ungefär samtidigt fick Jenny beskedet att hon hade bröstcancer. Hon opererades och var tvungen att genomgå krävande cellgiftsbehandlingar. Ur dessa upplevelser steg en längtan att skildra överlevnadsinstinktens ruvande kraft. Att med filmpoetiska uttryck gestalta det gränsland som vi befann oss i – det mellan evighet och slut, liv och död. Istället för att skrinlägga samarbetsplanerna på grund av sjukdomen gjorde vi den här filmen.”

**OM DANIEL WIRTBERG OCH JENNY WILSON** Daniel Wirtberg är utbildad vid den tjeckiska filmskolan FAMU och har regisserat en rad kortfilmer. Han är grammisbelönad som musikvideoregissör och har jobbat med band som Miike Snow, First Aid Kit och Little Dragon. Har även producerat långfilmen *Framtidens melodi* av DubbelJonas, samt kortfilmen *Sudd* av Erik Rosenlund. Daniels produktioner har visats på TV och bio, samt bjudits in till mer än 400 filmfestivaler. Jenny Wilson har studerat på Konstfack och har gjort sig känd genom sina soloskivor *Love and Youth*, *Hardships!* och *BLAZING* samt det bejublade

samarbetet med Tensta Gospel Choir. Hon har även skrivit musik för teater (*Drottning Kristina*, Stadsteatern), dans (*I'm Not Looking Back*, Dansens Hus) och konst (*Kate Millet Farm*, Marabouparken). Hon arbetar just nu med färdigställandet av sitt fjärde soloalbum.

**PREMIÄR** 28 september 2012 **LÄNGD** 11:40 min **GENRE** Poetisk fiktion **FILMNUMMER** 9551 **PRODUKTIONSÅR** 2012 **PRODUKTIONS-LAND** Sverige **INSPELNINGS-LAND** Island **SPRÅK** Svenska

**REGI** Daniel Wirtberg **MANUS** Jenny Wilson **PRODUCENT** Daniel Wirtberg **FOTO** Daniel Wirtberg **KLIPP** Daniel Wirtberg, Jenny Wilson **KOMPOSITÖR** Daniel Fagerström, Jenny Wilson **LJUDESIGN, LJUD-MIX** Séamus Deivert, Aleksander Karshikoff **VFX, COMPOSITING** Johan Rosenberg **MEDVERKANDE** Jenny Wilson

Producerad av Daemon Film i samproduktion med Sveriges Television AB / Helena Ingelsten och Charlotte Hellström och med stöd av Svenska Filminstitutet / Andra Lasmanis

[www.daemonfilm.se](http://www.daemonfilm.se)

HÄMTA APPEN SVENSK  
KORTFILM GRATIS PÅ APP STORE  
ELLER GOOGLE PLAY!  
[FOLKETS BIO .SE](http://FOLKETS BIO .SE)



SVENSK C/O  
FOLKETS  
BIO 2012  
KORTFILM